双级串联母线压缩器

Revenger MC

使用手册 · v1.0.2

Revenger MC 把光电和分立 VCA 两级串联，再送入可切换的输出变压器。光电段可先整理段落起伏，VCA 段再塑造短促峰值。光电段的 Gain 会改变送入 VCA 的电平；最后配平响度请用顶栏 Trim。



快速上手

01 先选 Dual GR、Nickel，两个 Gain 均放在第 7 档。保持 Unit In，关闭 Discrete In，在最响的段落调 Optical Threshold，使光电段约压 1–2 dB。

02 接入 Discrete In，从 2:1、10 ms、0.25 s 开始，调 Discrete Threshold，让分立级只在较强的鼓点上再收一点。

03 听底鼓进来时人声是否随之下沉；可打开 Sidechain Filter 再比较。最后用 Trim 配平全湿音量，然后按需降低 Mix。

控件参考

光电与分立压缩

Optical In / Threshold / Gain	Optical In 默认开。Threshold 共 24 档，默认第 10 档；顺时针增加光电压缩。Gain 共 24 档，约 −10.8 至 +19.6 dB，默认第 7 档约 0 dB，同时决定进入下一段的电平。
Discrete In / Threshold / Gain	Discrete In 默认开。Threshold 共 24 档，默认第 12 档；顺时针降低阈值。Gain 的范围与光电段相同，默认第 7 档；它位于分立压缩之后、输出变压器之前。
Ratio / Attack	分立级比例为 1.2、2、3、4、6 或 20:1，默认 4:1。Attack 为 0.1、0.5、1、5、10 或 30 ms，默认 5 ms。较慢的起动可保留更多瞬态。
Recovery / Sidechain Filter	Recovery 只控制分立级，提供 0.1、0.25、0.5、0.8、1.2 s 和随素材变化的两段式 Dual，默认 0.25 s。Sidechain Filter 默认为关；打开后两级检测器都使用约 90 Hz 高通，以减少低频触发。

输出音色与混合

Transformer / Output Impedance / Iron Class-A Bias	Transformer 可选 Nickel（默认）、Iron 或 Steel。设置中可选 Modern 10 kΩ（默认）或 Vintage 600 Ω 输出负载。Cool、Nominal（默认）与 Hot Class-A 三档偏置只作用于 Iron 路径。
Drive / Trim / Mix	Drive 为 −12 至 +24 dB，默认 0 dB；提高输入驱动，同时在输出端补偿。Trim 为 ±12 dB，默认 0 dB，在干湿混合前微调湿声。Mix 为 0–100%，默认全湿。
TOL	0–200%，默认 100%。调节模拟元件的声道公差与噪声、漂移程度。设为 OFF 可关闭这类差异，方便比较两声道。

联动、表头与旁通

Channel Link / Oversampling	设置中默认 Stereo Linked，让两侧检测相互联动。Dual Mono 独立检测左右声道，仍共用一套控制。过采样可选 Normal（默认）、Ultra 或 Live 零延迟；实际倍率随工程采样率而变。
Meter Mode	Optical 分别显示左右声道的光电衰减。Dual GR（默认）用深橙针显示光电段、黑针显示分立 VCA 段，各取左右较大值。Output 显示左右输出 VU。中央光眼随两级总衰减收合。
Unit In / Hardwire Bypass	上拨接入整机（默认），下拨切走模拟信号路径。分别关闭 Optical In、Discrete In 可只听输出级音色。宿主 Bypass 提供整插件的干声对照。

调音示例

以下设置供起步试听，请按素材的电平和乐句调整。

混音总线的强弱衔接

光电段只让副歌比主歌多压约 1 dB。分立级用 1.2:1 或 2:1、30 ms 起动，侧链滤波打开。对照时听鼓击是否仍在前方，以及副歌的人声是否保持位置。

鼓组并联

关闭光电段，分立段先选 4:1、5 ms、0.1 s，让军鼓重拍产生明显衰减。把 Mix 从全湿降到约 40%，听原始鼓皮起音和增加的房间声是否达到平衡。

常见问题与提示

- 调高 Optical Gain 后，分立级黑针可能跟着摆得更深。要只比较两种变压器，先固定两级的 Gain，再用末端 Trim 配平。
- 若改变 Iron Bias 后差异很小，先确认 Transformer 选的是 Iron。要逐段检查，选择 Dual GR，再分别拨动两个 In 开关。

首次使用与预设

如果看到 ACTIVATE，打开授权面板，在浏览器中用持有该产品授权的账号确认这台设备，再回到插件查看状态，然后试听处理效果。

点击预设名打开浏览器，用 Save As（另存为）保存当前设置。比较两个调法时，将当前 A/B 槽位复制到另一槽，切过去做调整，再循环播放同一段素材，来回切换 A 和 B 试听。